阿亮老師的閱讀寫作法寶

快快樂樂來**閱讀** 輕輕鬆鬆得**高分**

個人簡介

※教學經歷：

彰化成功國小**高年級導師**

曾任彰化縣**閱讀輔導團**兼任輔導員

教師專業發展評鑑輔導夥伴講師

教育部閱讀工作坊種子教師

※榮譽時刻

105-106年全國備課**「夢N」社會科講師**

榮獲104年教育部**師鐸獎**

榮獲104年彰化縣**特殊優良教師金質獎**

榮獲103年教育部**閱讀推手**

榮獲103年天下雜誌**閱讀典範教師**

成功國小榮獲102年教育部**閱讀磐石獎**

榮獲101彰化**教學創新班級經營白金獎**

※教育理念

願每個夥伴都能喜樂付出

願每個學生都能快樂成長

分享主題簡介

1、國語課本閱讀策略
2、數學實務技巧教學
3、社會科閱讀策略
4、課外閱讀推廣實務策略
5、經典小說紅樓夢 三國演義 水滸傳教學
6、台灣歷史創意教學
7、中國歷史影像寫作教學
8、淺談中國文學史創意教學
9、班級閱讀與寫作實務經驗分享
10、親子共讀與繪本閱讀指導策略
11、班級經營多元閱讀策略分享
12、影像閱讀策略教學（倩女幽魂、看見台灣）

LECTURE 1：

課外閱讀推動實務

推動班級每日一書秘訣

典亮 首頁

近況 相片／影片 生活要事

最新
2014年
誕生

全班每天閱讀一本書的推動秘訣

閱讀很重要，但許多老師不知如何推動，今年我帶五年級新班，開學初便推行每天一本書的閱讀活動，每天功課都是看一本書。
以世一出版社的偉人漫畫為主，短短幾天，全班學生已認識歷史偉人及世界名著，再讓他們寫一些簡易式的學習單，成效良好。

※ 秘訣1.挑漫畫式的書籍，讓孩子不排斥。
※ 秘訣2.偉人漫畫淺移默化，認識許多偉人重要事蹟。
※ 秘訣3.盡量挑簡單一點的書籍，全班閱讀較弱學生也能進行。
※ 秘訣4.剛開始老師口頭驗收，嚴格執行，確保讓孩子真得看懂。
※ 秘訣5.書寫簡易式學習單，為閱讀作紀錄，增加成就感。
※ 秘訣6.設計獎勵，登記閱讀點數，激勵孩子閱讀。
※ 秘訣7.在班級閱讀時，播放綠鋼琴等輕柔音樂，培養閱讀習慣。
※ 秘訣8.低年級可推每天一繪本 。 — 與劉侑承。 （5 張相片）

贊助

鎖定正確的目標受眾，
www.facebook.com
參加我們專為臺灣企業設的「速達成功」計劃，在期28天的計畫中，從Facebook獲取最大的廣告益。

因材施書

班級讀書角

- 基礎書籍：橋梁書及童話
- 進階書籍：中外世界名著
- 巔峰書籍：文學性高
- 科普閱讀：小牛頓閱讀

科普書籍

課外閱讀推展的困難

1、教師教學**時間缺乏**

2、**書海浩瀚**無從下手

3、學生缺乏**閱讀興趣**

4、學生常表示**看不懂**

5、學生閱讀**偏食嚴重**

6、缺少**家長支持**鼓勵

7、學校**不考課外**閱讀

閱讀能力的重要性

- 國中**會考**與大學**學測**都是**考閱讀理解**。
- **國中課業沉重**，無暇顧及課外閱讀。
- 閱讀習慣應該從**國小開始培養**。
- 國小**閱讀理解佳**，**學習效果**也會提昇。
- 閱讀能力的培養，才是【培養學生帶的走的能力】 。

※應該透過閱讀，讓學生**終生學習**。

語文教學大迷思—背多分

- 課文深究常是**老師深究**，學生**跟著抄跟背**。
- 月考常考**記憶性**題目，而不是**理解性**題目。
- **學校月考**與**會考　學測**考題**不同**。
- 會考與學測的考題，大多**不是課本題目**。
- 應該**透過各種文本**，讓學生多**學閱讀策略**。

中華民國102年2月21日／星期四　國語日報　科學 8

珊瑚礁

海中花園 珊瑚礁

文．攝影／陳美麗
《珊瑚礁的探索與保護》
圖／美聯社

珊瑚是非常古老的海洋生物，早在五億年前生命大爆發的寒武紀時代，就出現在原始的海洋中。只是當時的珊瑚祖先大都是一個個獨立的生命個體，並非如現今的珊瑚種類，是藉著碳酸鈣骨骼的連接，彼此相連成為生命共同體。如今只有少數的珊瑚種類（如軟珊瑚）仍行獨立生活。

▲珊瑚礁是海岸重要的生態系，有重要的生態與經濟價值。

珊瑚三大家族

珊瑚是典型的固著性底棲生物，多彩多姿的身形加上艷黑萬千的顏色，往往成為眾人矚目的焦點。珊瑚大家族中，依骨骼與水肉質組織相對比例的多寡，因大致上可分成三大家族：石珊瑚，顧名思義，就是全身大多是由硬梆梆的骨骼所形成，真正的肉質組織只有薄薄的一層透明的皮，緊緊依附在骨骼表面，其實的一皮包骨，也是最常見的珊瑚。

軟珊瑚，正好與石珊瑚相反，全身有肥厚的肉質組織，骨骼則成散落在組織內的骨針。

第三個家族是柳珊瑚，主要特徵在於具有中軸骨，但成員之間外在形狀部各有變化，有些像曲如柳枝一般（如海鞭）有些則高低長（如海扇）。

閱讀推動成功之祕訣

1、了解學生**閱讀能力**

2、明白書籍**簡單內容**

3、書籍是否**適合學生**

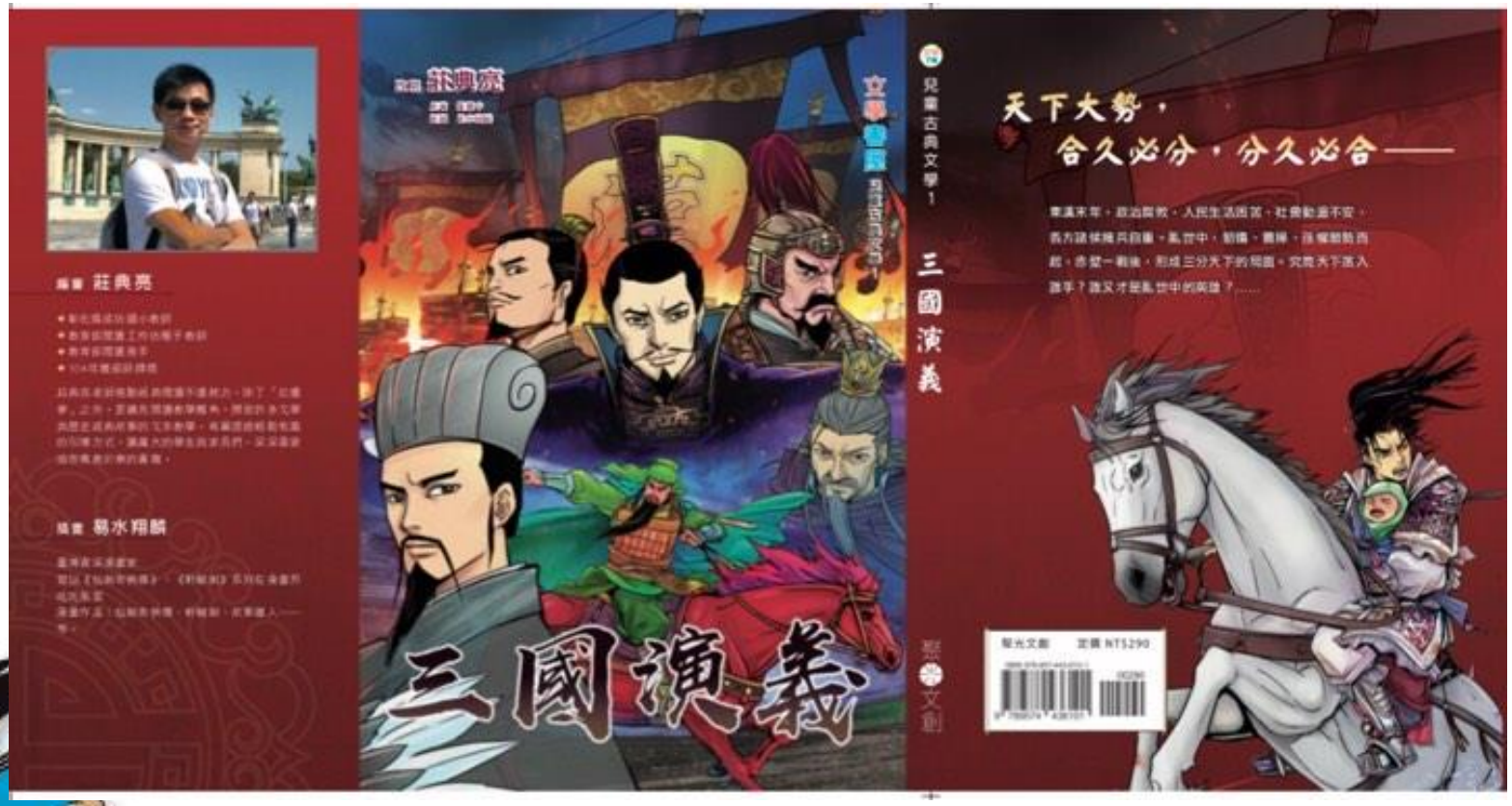
4、適時提供**閱讀鷹架**

5、了解**騷動學生的心**

透過**卡通**引起興趣

LECTURE 2:

課外推薦書單



閱讀推薦之書單原則

- 盡量**不讓學生自行挑選**書籍
- 從**人物簡單**、**故事豐富**著手
- 可挑**漫畫版**或**插圖豐富**美麗
- 從**短篇**到長篇小說
- **文學經典名著**永遠不落伍

閱讀推薦之書單原則

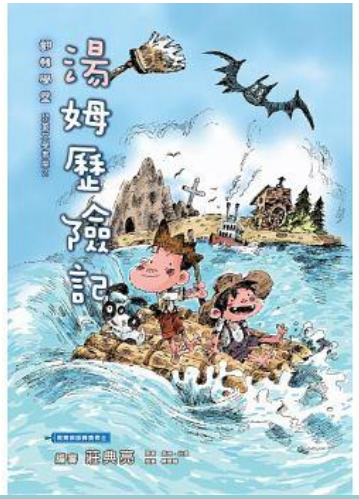
一、**版本不同**，難度深淺不同

二、**男女喜好大不同**：男生喜歡冒險，女生喜歡溫情

三、閱讀對將來**升學有幫助**的書籍：如：歷史、自然、名家作品

四、**求閱讀廣度**：先不閱讀的偉人傳記或亞森羅蘋

五、**熱門的影視書籍**：悲慘世界、哈利波特



綜合性推薦之書單

一、世界名著：湯姆歷險記、綠野仙蹤、傲慢與偏見（福地悅讀名著漫畫版、聚光文創、幼福、企鵝 ）

二、中國名著：西遊記、聊齋誌異、三國演義、紅樓夢（聚光文創、幼福趣趣名著、風車）。

三、超科少年SSJ 漫畫科學人物故事：親子天下

四、中國及世界偉人傳記：牛頓及世一出版

五、漫畫台灣史共十本：新自然主義出版

六、WHY?科普知識漫畫：世一出版社

七、趣味漫畫資治通鑑：螢火蟲出版社

八、名家作品：張曼娟、瓊瑤、三毛、金庸、琦君

＊不推薦三采出版的尋寶記，怕孩子沉溺在搞笑內容。

牛頓及世一出版社

漫畫類的偉人傳記與世界名著

透過閱讀偉人漫畫，輕輕鬆鬆了解偉人事蹟，閱讀效益超好。

中國文學名著初階版

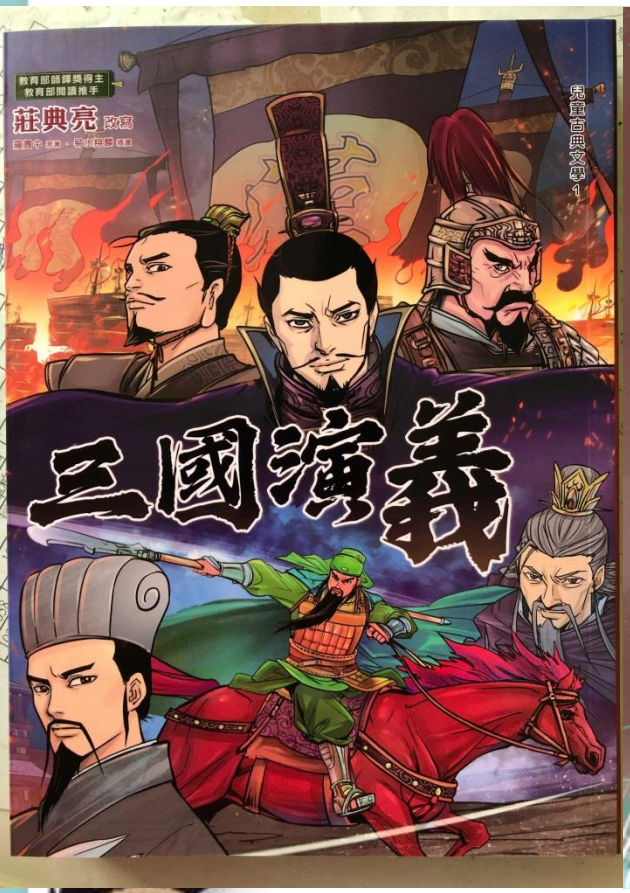
文字較少，插畫可愛
吸引孩子輕鬆閱讀。

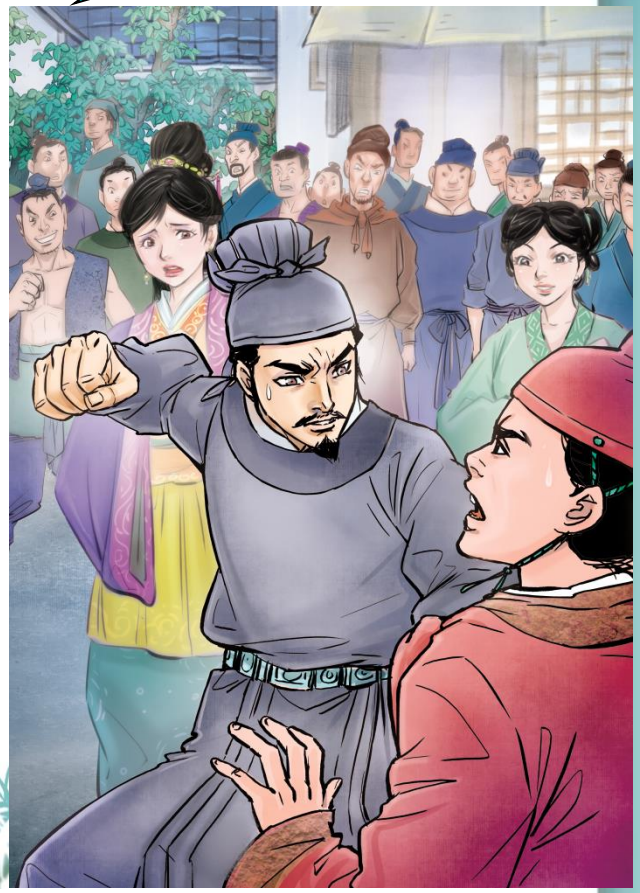
幼福文化 趣趣名著-四大名著【注音版】

Learn to read | Reading to Learn

中國文學名著進階版

內容豐富完整，插畫精緻動人，深入淺出讓孩子閱讀經典。





聚光文創　阿亮老師改寫的四大名著 六月底完整出版

世界文學名著推薦初階版

支持台灣文創業者，全部由台灣本土插畫家創作完成。

福地悅讀名著漫畫版：金銀島 傲慢與偏見

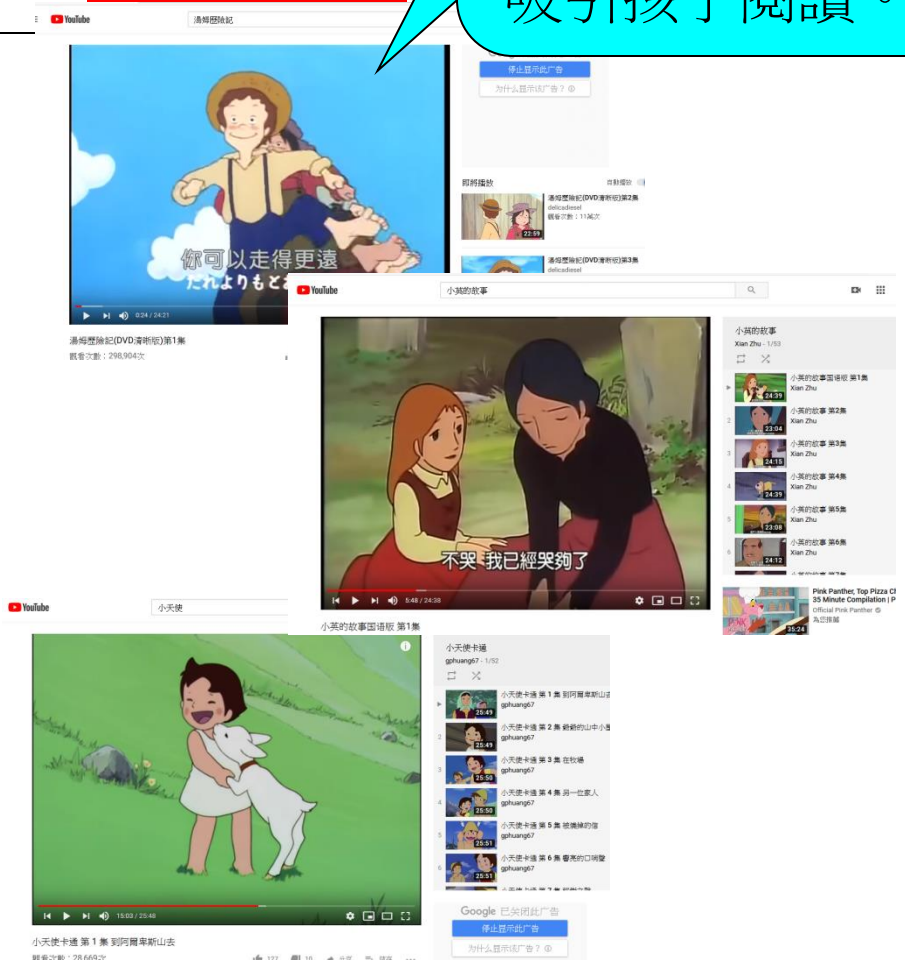
世界文學名著推薦進階版

我所改寫的世界名著，淺顯文字，豐富劇情，絕對是最易懂好讀的文本。

聚光文創　阿亮老師改寫的六本西洋文學名著

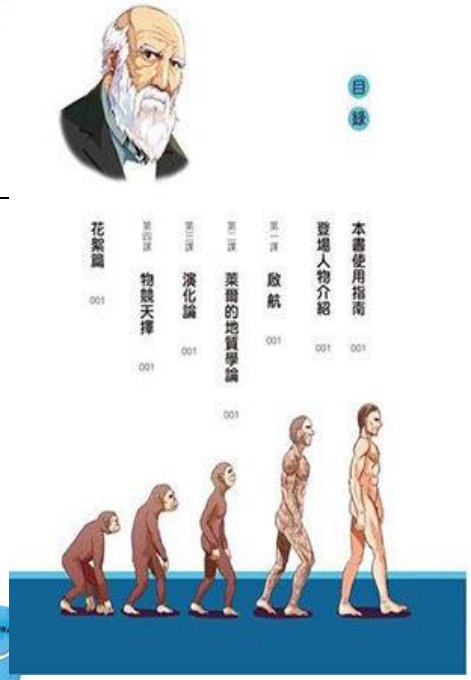
世界文學名著推薦進階版

聚光文創出版的六本世界名著，都可以搭配網路的卡通，吸引孩子閱讀。



聚光文創　阿亮老師改寫的六本西洋文學名著

科普推薦書籍

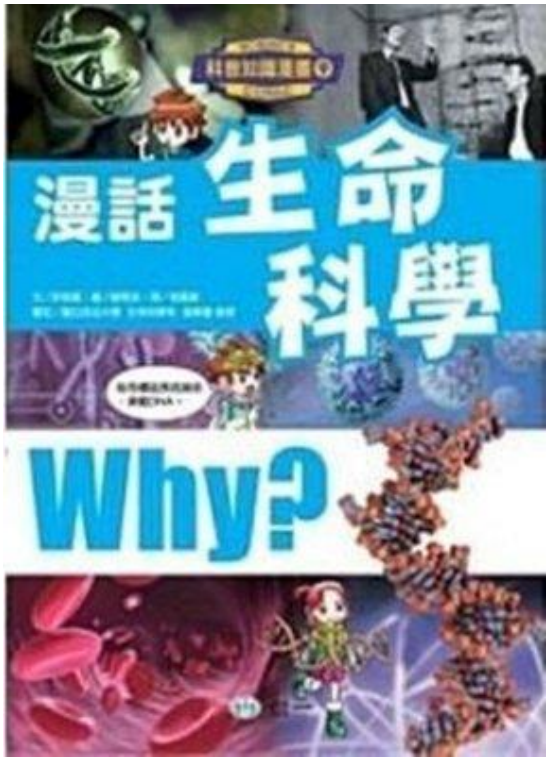


台灣本土插畫家，描寫西洋科學家的故事。

親子天下 超科少年SSJ 漫畫科學人物故事(出到第六冊)

科普推薦書籍

挑選跟國中生自然課本相關的書籍，例如：人體、植物、動物、生命科學、化學等書籍。

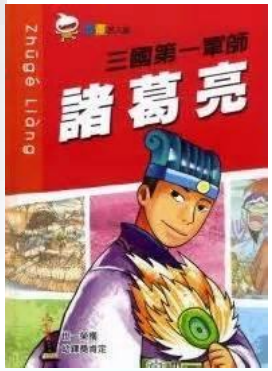


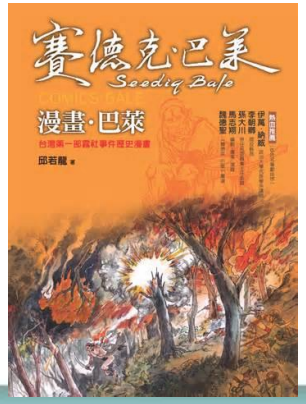
世一出版社--WHY?科普知識漫畫-漫話生命科學

歷史入門書，不推薦吳姐姐說歷史故事，內容太過詳細冗長，不熟知歷史的學生容易失去興趣。

推薦社會科書單

- 從聽歷史故事到看歷史故事。
- 先挑漫畫版或插圖美麗開始。
- 先從人物簡單、故事有趣著手。
- 從短篇漫畫到長篇歷史小說。





聆聽的中外歷史故事

利用開車時的時間
旅遊中也能閱讀
並且請孩子說大意

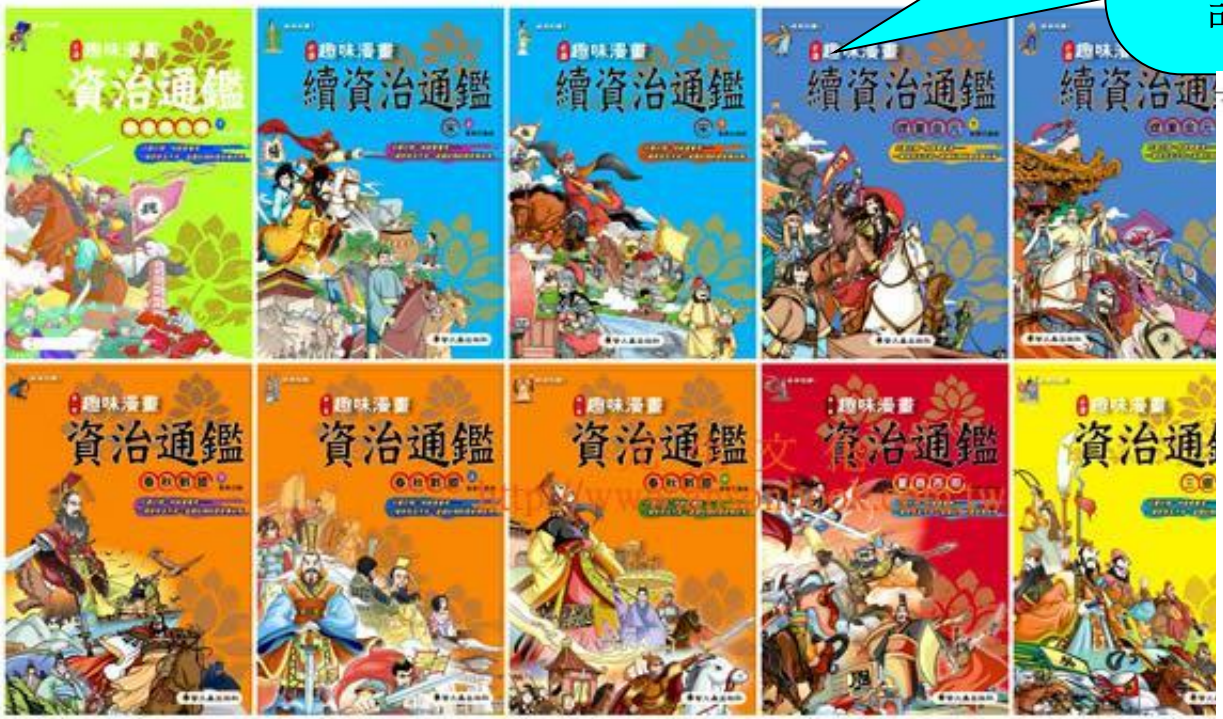
小魯說給孩子的歷史
包括台灣 中國 世界
適合國小階段

漫畫台灣歷史共十冊

最佳歷史橋梁漫畫書
新自然主義
漫畫台灣史共十本
與遠流出版社
漫畫台灣歷史故事

中國歷史漫畫資治通鑑

內容豐富，比較適合國中生，但是太過詳細，對中國歷史不太熟知的學生，會有閱讀的難度，建議先去圖書館借來閱讀，喜歡再購買。



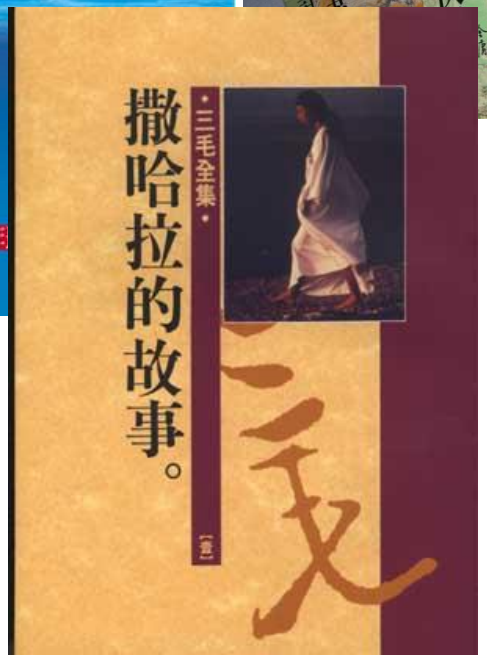
趣味漫畫資治通鑑：螢火蟲出版社

世界歷史共十二冊

內容豐富，是國九學生最佳世界歷史漫畫，搭配國中課本效果更棒，國小閱讀可以先奠定基礎，但是價格較高。

更高層次的閱讀

讓閱讀能力好的學生閱讀名家小說，提升閱讀視野，厚植語文能力。
感受金庸瓊瑤的文字魅力，學生自信心更是大幅提升。



LECTURE 3:

經典文學閱讀與寫作策略

動畫與文學名著結合

經典兒童文學改編，充滿人性關懷，以及高潮起伏的動人情節，與時下的嬉鬧暴力動畫，截然不同。
透過卡通動畫吸引孩子，輕鬆閱讀世界名著。

圖文並茂吸引目光

完全聘請台灣本土的文創繪圖人才，配合故事內容，創作出引人入勝的畫面。

他們又到了一個小市鎮，市中心的廣場上，有許多人來來往往，佩玲把車停好說：

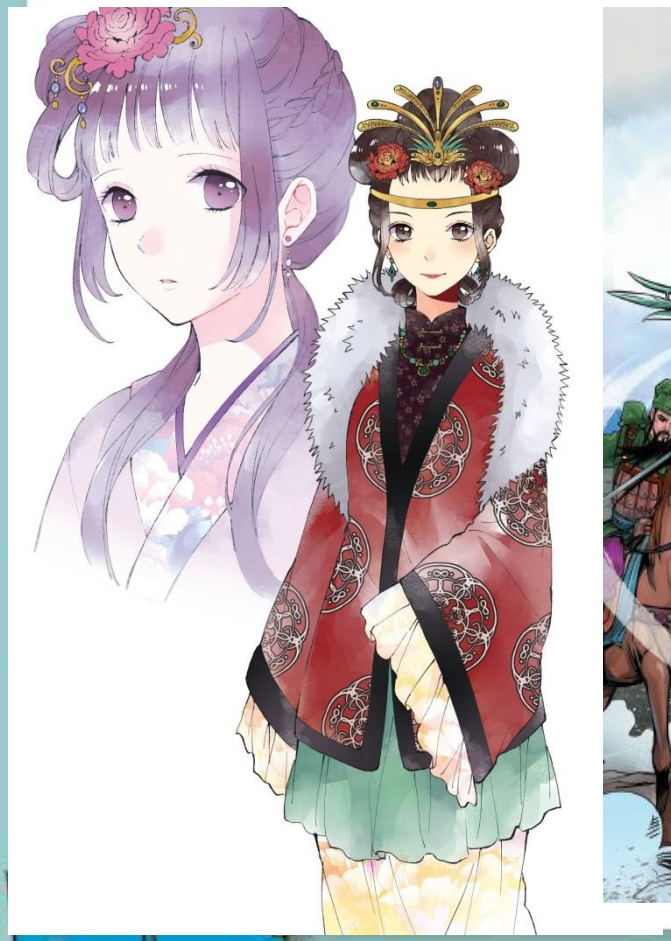
「媽媽，穿起您的印度沙龍當作宣傳，吸引村民來照相吧！」

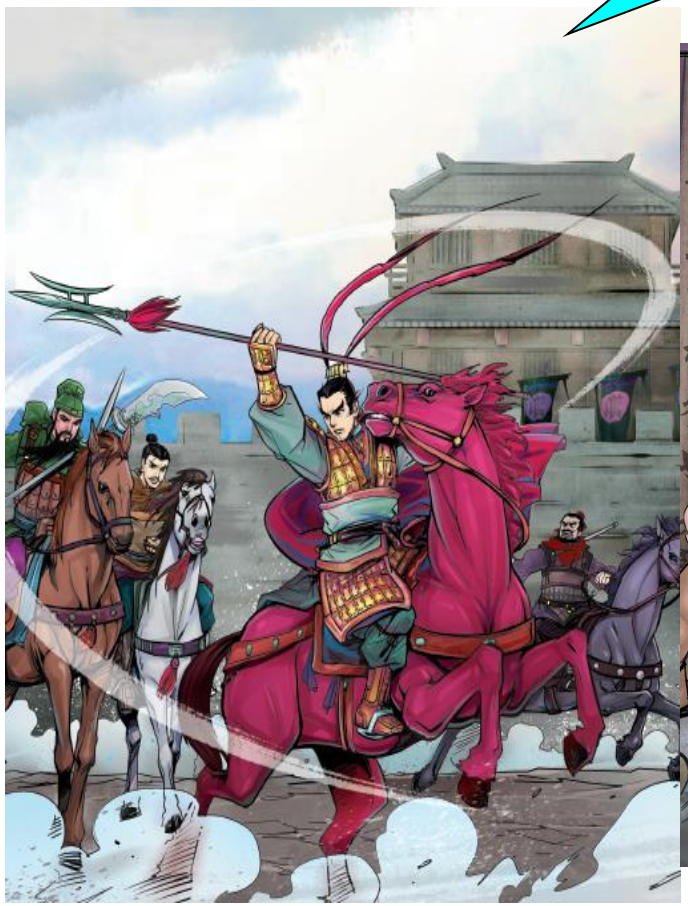
那個年代，相機才發明不久，照相是一種「奢侈」的紀念。佩玲從車上扛下照相器材，

21

圖文並茂吸引目光

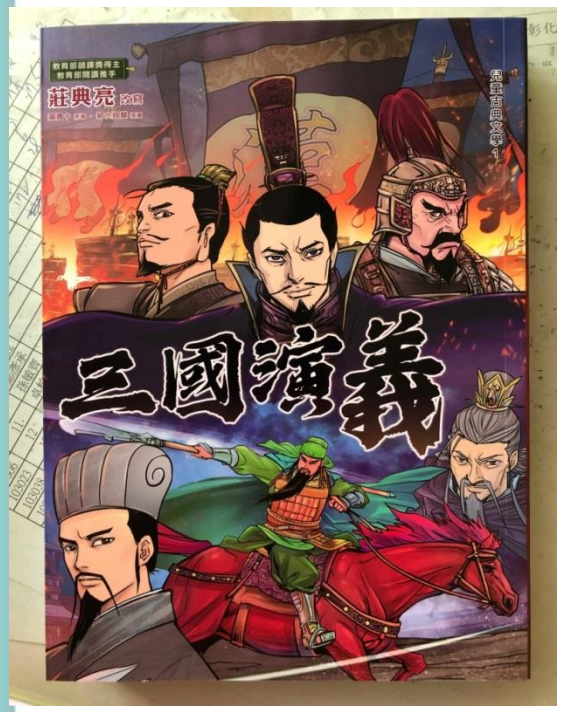
完全聘請台灣本土的文創繪圖人才，配合故事內容，創作出引人入勝的畫面。

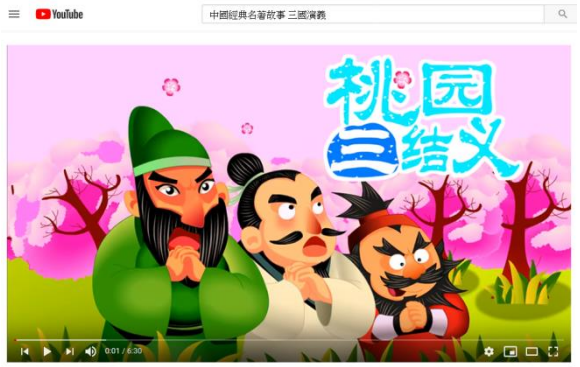




世界文學名著推薦進階版

阿亮老師的中國文學名著，搭配網路3分鐘的卡通，吸引孩子閱讀。





【四大名著】與網路【中國經典名著故事】三國演義

多元閱讀策略

結合多元的閱讀寫作策略，比起一般單純閱讀的課外書，更有學習效果。

PIRLS 提問學習單

部分段落結束的地方附小圖示，代表有PIRLS提問設計，對照使用更方便。例：

小讀者迴響

最後附上小讀者閱讀心得和老師指導，觀摩他人作品，提升自己的寫作能力。例：

12/208

使用祕笈

故事書還有使用祕笈？是，你沒看錯。事實上，這不僅是一本故事書，還是一本能增強閱讀和寫作功力的書。一起來看看如何使用吧！

名言佳句

文章中標示不同顏色的字體，這是名言佳句，讓你引經據典，寫作更為順手。例：

母親受不了這個打擊，整個人彷彿是一片由綠轉黃的樹葉，只要一陣風吹來，就會凋落。

唉！也是個孤女，佩玲從心底油然升起同病相憐的感情。

有相同不幸遭遇的人互相同情。例句：他們兩個都是孤兒，彼此同病相憐，所以總是互相幫助。

閱讀小行家 & 寫作停看聽

書末附閱讀小行家&寫作停看聽，提供閱讀小撇步，讓你簡單掌握寫作技巧。例：

將大意前中後的魚骨圖，加上連接詞，【開始、然後、最後】，寫成一篇完整文章。

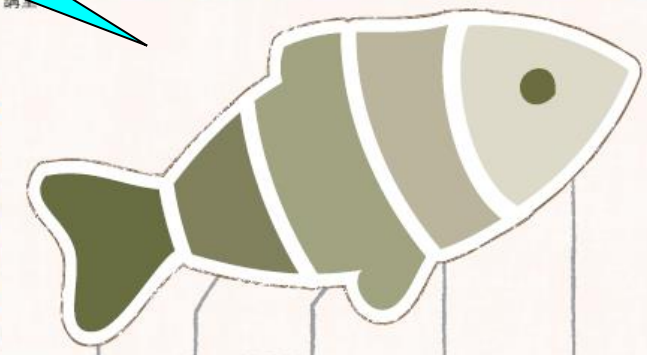
大意摘要策略

把魚骨圖的內容寫成故事大意

東漢末年，劉備、關羽與張飛結拜兄弟，與曹操等英雄共同對抗董卓，後來為了爭奪貂蟬，董卓被呂布所殺。

曹操打敗劉備，關羽暫時投降曹操，後來過關斬將去找劉備，因為官渡之戰，曹操打敗袁紹而統一北方。劉備請諸葛亮當軍師，孫權與劉備合作對抗曹操，周瑜火燒赤壁而擊退曹操，但最終被諸葛亮用計謀給氣死。關羽因為大意而失去荊州，被東吳給殺害，張飛也被部下所殺，劉備為了替兄弟報仇，攻打東吳卻失敗。

劉備死後，諸葛亮盡心輔佐劉禪，持續進攻曹魏沒能成功，最後病死，紛亂的三國被西晉統一。



起因	經過一	經過二	經過三	結果
東漢末年，劉備、關羽與張飛結拜兄弟，與曹操等英雄共同對抗董卓，後來為了爭奪貂蟬，董卓被呂布所殺。	曹操打敗劉備，關羽暫時投降曹操，後來過關斬將去找劉備，因為官渡之戰，曹操打敗袁紹而統一北方。	劉備請諸葛亮當軍師，孫權與劉備合作對抗曹操，周瑜火燒赤壁而擊退曹操，但最終被諸葛亮用計謀給氣死。	關羽因為大意而失去荊州，被東吳給殺害，張飛也被部下所殺，劉備為了替兄弟報仇，攻打東吳卻失敗。	劉備死後，諸葛亮盡心輔佐劉禪，持續進攻曹魏沒能成功，最後病死，紛亂的三國被西晉統一。

寫作 停看聽

大意寫作停看聽

故事大意的寫作，常常是孩子練習寫作上痛苦的事情，因此也造成許多師長們的困擾。師長們可以先從文章結構和大意分析來幫助孩子輕鬆練習大意寫作。寫一篇文章就像畫一條魚，利用簡單的魚骨圖，可以引導孩子作文結構的概念；魚頭代表作文的開頭，魚尾代表作文的結尾，中間魚骨代表文章正文的內容大綱。孩子閱讀完這本書之後，可以試著以寫作的

國際閱讀PIRLS提問

一、「直接提取」
二、「推論分析」
三、「詮釋整合」
四、「比較評估」

講堂

閱讀小行家

進階篇

閱讀理解引導提問

接下來，試著利用四層次的閱讀理解引導提問，提升並激發孩子在閱讀理解上的深度思考。

詮釋整合 1. 劉備、張飛與關羽如何成為結拜兄弟，請簡單說明。

直接提取 2. 曹操刺殺董卓不成後逃亡，被關進牢房，後來被誰救出來呢？

比較評估 3. 如果你是貂蟬，你願意犧牲自己，利用美人計，讓董卓與呂布反目成仇嗎？為什麼呢？請說明理由。

推論訊息 4. 曹操在土山圍困關羽，卻不想殺他，反映出曹操什麼樣的心態？

詮釋整合 5. 從哪裡可以看出，關羽對劉備的兄弟之情？請舉出兩個例子證明。

比較評估 6. 諸葛亮跟周瑜，有什麼相同與不同的地方呢？請各舉出一個例子證明。

比較評估 7. 曹操是什麼個性的人呢？請從故事中找出證據，支持你的理由。

詮釋整合 8. 孫尚香從一開始遇到劉備，到最後投河自盡，她對劉備的態度有什麼不同的轉變呢？

比較評估 9. 你喜歡劉備的待人處世嗎？請說明理由。

比較評估 10. 如果你是諸葛亮，劉備死後，你會盡心盡力輔佐阿斗嗎？為什麼呢？請說明理由。

詮釋整合 11. 請翻到目次，再回想整個故事的內容，你最喜歡哪一個章節的故事情節呢？請說出喜歡的原因。

比較評估 12. 你覺得自己比較像故事裡的哪個角色呢？請說明理由。

初階心得寫作策略

1、故事大意
2、印象最深及理由
3、感想或想法

初階寫作１２３

《三國演義》主要是講述東漢末年，群雄並起，劉備、孫權、曹操三人互相爭奪天下的過程中，鬥智鬥勇的故事。中年級的孩子剛開始接觸寫作，面對這麼長篇的故事，師長可以引導孩子，將閱讀心得寫作分成三個部分：

1：故事大意整理。

2：印象最深刻的故事情節或角色。

3：看完故事有什麼感想或想法。

中年級的孩子還不需要寫出篇幅很長的文章，只要能夠掌握故事大意，再配合心得寫作１２３的模式，孩子就能輕鬆完成一篇切合故事情節的閱讀心得唷！

三國演義讀後心得

◆彰化縣 中正國小四年級 許畯喆

1：故事大意。

《三國演義》在說東漢末年，群雄爭霸的精采故事。從桃園三結義，以及劉備為了得到諸葛亮的幫助而三顧茅廬。赤壁之戰的時候，劉備和孫權聯合對抗曹操，火燒連環船，關羽大意失荊州，結果被孫權殺害。最後，司馬炎篡位，成為晉武帝，並且統一天下，結束紛亂的三國時代。

2：印象最深刻的情節和理由。

《三國演義》情節精采刺激，其中我最喜歡的情節是「赤壁之戰」。曹操派人到東吳詐降，周瑜也利用黃蓋來個苦肉計，取得曹操信任，最後神機妙算的諸葛亮借東風，火燒連環船而打敗

中階心得寫作策略

O、事實描寫
R、反思感受
I、意義解釋
D、決策行動

中階寫作ORID

高年級的孩子，閱讀和寫作的能力都逐漸成熟，因此，同樣的故事內容，高年級孩子的閱讀可以更深入，心得寫作面相也可以更廣泛。針對高年級的孩子，閱讀心得可以利用ORID（焦點討論法）區分為四個部分，引導孩子進行寫作：

O：事實描寫（故事中看到／記得／發生了什麼事）。

R：反思感受（讀完後，哪些覺得有趣或印象深刻）。

I：意義解釋（故事中最有意義的是什麼？有什麼領悟）。

D：決策行動（看完故事後有什麼改變／解決方法）。

三國演義讀後心得

◆臺中市 日南國小五年級 梁林毅

O：看到、聽到或發生的事實。

1 赤壁之戰的時候，劉備與孫權決定結盟，一起對抗北方的曹操，周瑜便命令諸葛亮，在三天之內，造出十萬枝箭，否則就會殺了他。諸葛亮利用江上起大霧，視線不清的機會，命令部下準備插滿稻草人的小船，並且開到曹營外面等候。曹操因為大霧瀰漫，不敢隨便出兵，於是便放箭迎敵，結果射出的箭，通通插在稻草人身上，諸葛亮收集起這些箭交給周瑜，便順利完成造出十萬枝箭的任務。

R：覺得有趣或印象深刻的內容。

2 我很佩服《三國演義》裡的諸葛亮，即使他遇到再大的困難，

進階心得寫作策略

A、事實摘要
B、感想 喜不喜歡
C、如果你是主角
D、社會類似情節
E 、國際事件

進階寫作ABC

國中的孩子，已經能閱讀長篇小說，也能輕易寫出段落鮮明、層次清晰的文章；同樣的一個故事，對國中以上的孩子來說，可以讀得更深入，心得寫作也不僅僅侷限在自身的感受，而可以和社會上、國際上的現況結合，進而達到以素養為導向的閱讀寫作目標。因此，針對國中以上的孩子，閱讀心得寫作可以再細分成五個部分：【A：事實，B：感想——說明喜歡或不喜歡的理由，C：如果我是某一位主角，會怎麼做，D：社會上類似事件，E：國際上類似事件】。

想要寫出更有深度、廣度的文章，並引起孩子對故事的共鳴與深入理解，不妨利用進階寫作ABC來引導孩子吧！

A：先寫出事實，也就是故事大意。

B：具體說明喜歡或不喜歡故事的理由。

三國演義讀後心得

◆臺中市 向上國中三年級 涂佩妤

1 東漢末年，烽火四起，群雄們逐鹿中原。而從桃園結義到赤壁之戰，天下也由多方割據轉變為三國鼎立。過程中的暗潮洶湧、恩怨糾葛，交織成一篇篇令人蕩氣迴腸的故事情節。而各國之間相互爭鬥制衡，每場戰爭中鬥勇，更需鬥智，在天下尚未統一之前，誰也無法得知下一秒的局勢發展……。

2 《三國演義》以部分史實為依據，羅貫中將這段歷史上的紛亂世局，轉化為充斥著義氣與背叛、情愛與征戰的千古大戲，三國變成一部妙趣橫生、精采絕倫的歷史小說，雖然書中情節與正

增加文言文閱讀能力

書中附錄三國演義
原文章節回目對照
提供閱讀提升管道

附錄——原文章節回目對照

1 桃園英雄三結義——第一回 宴桃園豪傑三結義 斬黃巾英雄首立功
2 曹操獻刀殺董卓——第四回 廢漢帝陳留踐位 謀董賊孟德獻刀
3 劉關張大戰呂布——第五回 發矯詔諸鎮應曹公 破關兵三英戰呂布
4 貂蟬連環美人計——第八回 王司徒巧使連環計 董太師大鬧鳳儀亭
第九回 除暴凶呂布助司徒 犯長安李傕聽賈詡
5 青梅煮酒論英雄——第十九回 下邳城曹操鏖兵 白門樓呂布殞命
第二十一回 曹操煮酒論英雄 關公賺城斬車冑
6 關羽千里走單騎——第二十五回 屯土山關公約三事 救白馬曹操解重圍
第二十六回 袁本初敗兵折將 關雲長掛印封金
第二十七回 美髯公千里走單騎 漢壽侯五關斬六將
7 官渡之戰燒烏巢——第三十回 戰官渡本初敗績 劫烏巢孟德燒糧
第三十六回 玄德用計襲樊城 元直走馬薦諸葛

南一國語六下，火燒連環船，連結到完整三國演義閱讀。

對照國語課本加深加廣

LECTURE 4:
影像閱讀教學與寫作

如果我們不曾相遇MV
閱讀提問策略教學

一、男女主角讀高中，喜歡在那裡約會呢。 【直接提取】

【傳統六何法的提問方式：人、事、時、地、物】

二、男主角在24歲時，可能發生什麼事情? 【推論】

三、女主角個性與興趣是什麼? 請舉出證據。【詮釋整合】

四、男女主角在各個階段，兩人相處的方式，

以及與對彼此的感情有不同嗎? 【比較評估】

五、最後結局你喜歡嗎? 為什麼? 【詮釋整合】

六、影片為何要叫〔如果我們不曾相遇〕? 請說明理由。

【後設認知】

閱讀寫作策略：宜蓁閱讀心得

小六學生陳宜蓁觀賞「如果我們不曾相遇」後的心得

A:事實 〔摘要故事大意〕

女孩 17 歲時，跟男孩相遇，因此生命變得不一樣。22 歲她們感情就像雙翼一樣離不開對方，後來的一次相約，男孩始終沒有出現，女孩不相信男孩的不告而別。到了 35 歲，女孩終於承認男孩發生意外，她帶著不再變老的他，四處旅行，走遍各個地方，完成了彼此一起遨遊世界的夢想。

LECTURE 5:

社會科閱讀教學策略

善用社會科教學光碟

學習地圖 畫重點

1 臺灣人民的抗日運動 領讀

必點 小學堂 必唱 歷史歌曲 歌曲學習單

動畫 臺灣民主國的成立與潰敗

西元 1894 年，中國與日本爆發甲午戰爭，中國戰敗，被迫議和。隔年簽訂馬關條約，割讓臺灣、澎湖給日本。

影片 割臺消息傳出後，臺灣人民群情激憤，為了阻止日本接收臺灣，部分官民成立「臺灣民主國」，推舉巡撫唐景崧為總統。

圖意

1 臺灣民主國以藍地

畫重點 史前時期 荷西時期 鄭氏時期 清領時期 日治時期 戰後時期

西元1624年 西元1662年 西元1684年 西元1895年 西元1945年

日軍從北

陸。臺灣民眾

器先進、訓練

敗收場。

引起動機必點

1 臺灣人民的抗日運動 領讀

必點 小學堂 必唱 歷史歌曲 歌曲學習單

動畫 臺灣民主國的成立與潰敗

西元 1894 年，中國與日本爆發甲午戰爭，中國戰敗，被迫議和。隔年簽訂馬關條約，割讓臺灣、澎湖給日本。

影片 割臺消息傳出後，臺灣人民群情激憤，為了阻止日本接收臺灣，部分官民成立「臺灣民主國」，

圖意

1 臺灣民主國以藍地黃虎旗為國旗。

2 唐景崧。

3 劉永福。

歷史歌曲讓課本重點輕鬆背

台灣歷史歌曲之一 鄭氏時期

頑固	鄭氏時期
	【一】鄭氏四代：鄭芝龍-鄭成功-鄭經-鄭克塽
我身在 當時你 幻想的 未來裡	要說到□鄭成功□要先談他父親
這個狂熱和衝動 早已冷卻的如今	**芝龍**海商做生意□接受**顏思齊**勢力【**芝龍**與**思齊**都是**海盜**】
你頑固 的神情 消失在 鏡子裡	明招降□成海軍□後來卻□投**降清**
只留下 時光消逝的痕跡	但**奠定臺灣開發的根基**
每顆心 的相信 每個人 的際遇	鄭成功□**國姓爺**□**延平郡王**美名 【**唐**王賜**朱**，桂王賜延】
每個故事的自己 反覆地問著自己	**南明**被清ＫＯ後□**金門、廈門**續反清
這些年 讓步的 你是否 會嘆息	**鹿耳門**□來登臺□敗荷蘭□在**安平**【荷蘭治臺 38 年】
有什麼 是你永遠不放棄？	在臺灣繼續**反清和復明**
一次一次你 吞下了淚滴	**永華**勤輔佐□成功後**鄭經** 【鄭經愛弟弟的奶媽，**不正經**】
一次一次 拼回破碎自己	三**藩之亂**□只是徒勞無功 【清**三藩之亂**反清朝，失敗】
一天一天你 是否還相信	**鄭克塽**即位□**施琅**來進攻【克塽日子**太爽**，被**清死人**打敗】
活在你心深處 那頑固自己	兵敗**澎湖**□臺灣被**納入版圖**
	【二】鄭氏建設：政治、教育、屯田跟對外貿易
你追逐 你呼吸 你囂張 的任性	**赤崁樓**□**承天府**□**漢人政權**號角 【承天府是今日**台南**】
鼻青臉腫的哭過 若無其事的忘記	鄭經東都改**東寧**□鄭氏最響的名號
如果你 能預知 這條路 的陷阱	**陳永華**□推文革□建**孔廟**□**設學校**
我想你 依然錯得很過癮	**荷西**掰□社會轉型□**漢文化** 【**台灣成為漢人統治**】

歌曲幕後功臣
大茂老師

期待你我的付出　讓台灣教育更不一樣